令和3年度

第25回静岡県 すこやか長寿祭美術展 入賞作品

洋画部門

主催 公益財団法人しずおか健康長寿財団、静岡県 共催 静岡市、浜松市

美術展の概要

●趣 旨

高齢者の創作する作品を募集・展示することにより、ふれあいと生きがいづくりを推進するとともに、高齢者の文化活動を促進することを目的に開催します。この美術展は、令和4年11月に開催される「第34回全国健康福祉祭神奈川・横浜・川崎・相模原大会(ねんりんピックかながわ2022)美術展」の選考を兼ねています。

- ●出品者資格 静岡県内に在住し、昭和38年4月 | 日以前に生まれたアマチュアの方
- ●出品点数

日本画 3 | 点 洋 画 | | 2 点 彫 刻 9 点

工 芸 40点 書 26点 写 真 29点

6部門計 247点

※出品は | 人につき | 部門 | 点(複数部門の出品可)

洋画部門 県知事賞



【審查員寸評】

桜と茶畑は、日本の原風景 で観賞者に心を訴える作品 です。作者が一筆々々心を 込めて制作しているのが。 面からあふれています。 れからも見る人に感動を。

> 牛代の水目桜 櫻井 和哉 67歳 島田市

洋画部門

しずおか健康長寿財団理事長賞

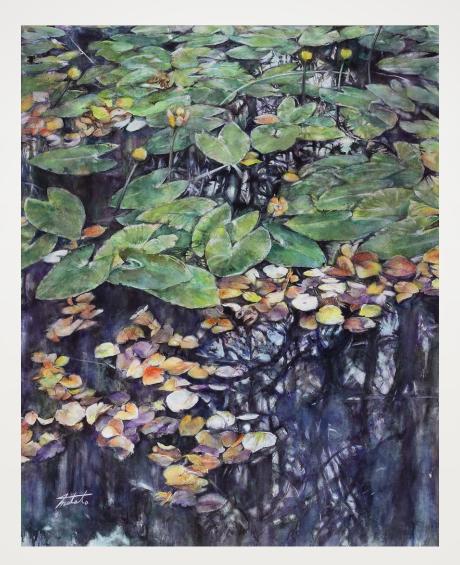


【審查員寸評】

片葉の葦に出合い、その感動をもとにコラージュれ、 動をもとにエ夫がみられ、 解に匹夫がみられ、 解に応じられました。 作の中にものが ればもう少し力強い表現が できたと思います。

> 片葉の葦もあったよ 赤堀 静子 81歳 掛川市

洋画部門 静岡新聞社· 静岡放送賞



【審查員寸評】

水面に浮く落ち葉と水蓮の 葉の組み合わせが程良く配 置されています。右下部分 の水の表現に一工夫がある と良かったと思います。

落ち葉がゆれる心もゆれる 井田 素子 79歳 浜松市北区

洋画部門 金賞



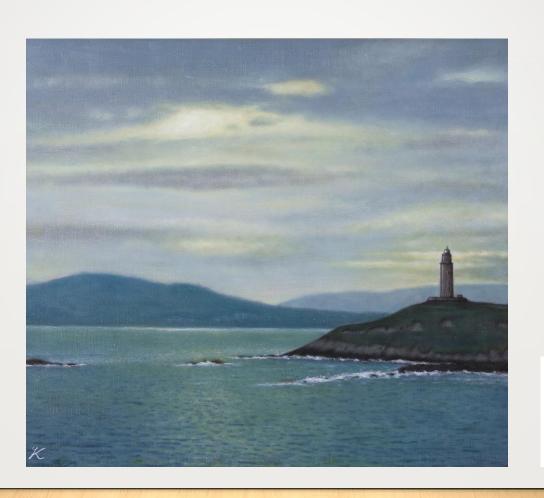
湖面に映へる夜半の月 大野木伸次 89歳 浜松市中区

洋画部門銀賞



春待つ畑地 伊藤 恒一 72歳 浜松市西区

洋画部門 銀賞



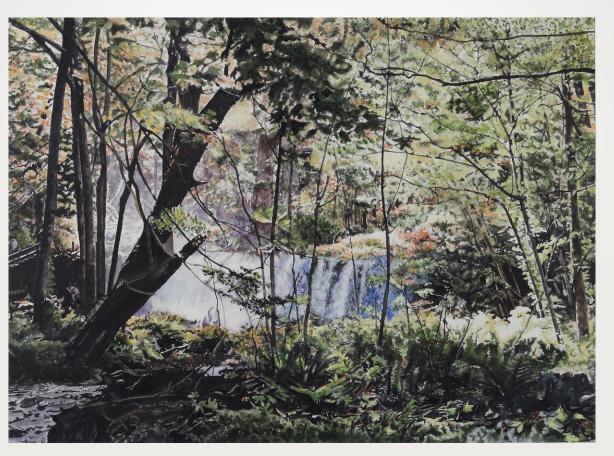
悠久の海 栗林 一義 75歳 御前崎市

洋画部門 銀賞



和のイメージ 能面 大飛出 青島 正和 73歳 沼津市

洋画部門 銀賞



落水滔滔と 江川 保隆 85歳 藤枝市

洋画部門銀賞



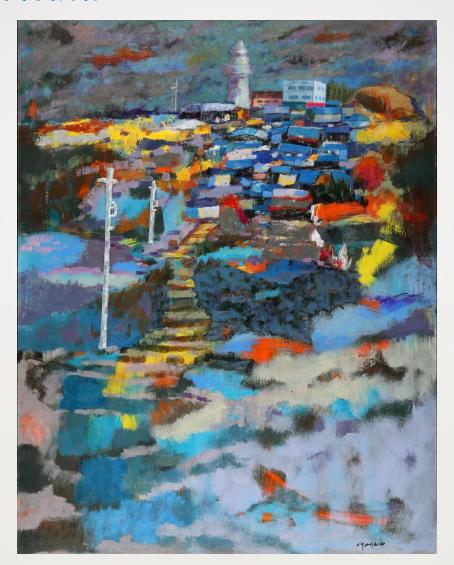
やさしさを貰ったら 吉田美夜子 81歳 浜松市東区

洋画部門 銀賞



舞阪漁港 高山 吉直 74歳 湖西市

洋画部門銅賞



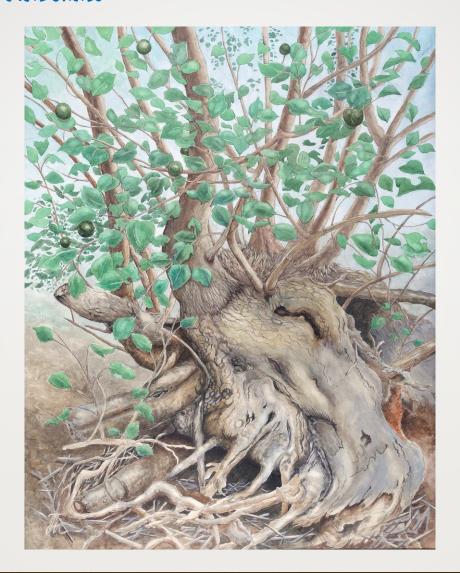
大王崎Ⅱ 青山 康雄 64歳 磐田市

洋画部門 銅賞



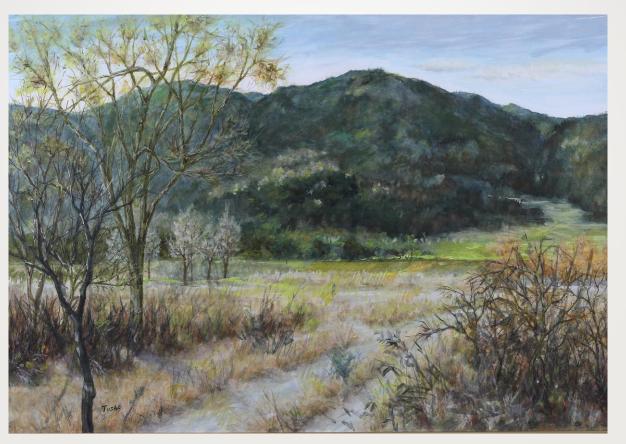
五色のひびき 望月 幸次 76歳 静岡市葵区

洋画部門銅賞



再生 野嶋 照子 70歳 浜松市西区

洋画部門 銅賞



草枯れる 大村 利朗 82歳 静岡市葵区

洋画部門銅賞



砂利運搬船作業中 中野みどり 71歳 菊川市

洋画部門銅賞



東海道線·沼津 落合清太郎 81歳 清水町

洋画部門銅賞



夕富士 松井 正幸 77歳 浜松市南区

洋画部門銅賞



t e e n a g e r 小木 章 81歳 浜松市浜北区

洋画部門 銅賞



ハシビロコウを想う 中村 潤子 77歳 静岡市葵区

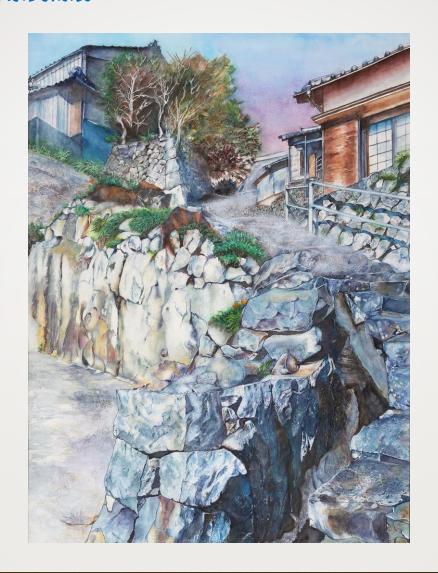
洋画部門

銅賞



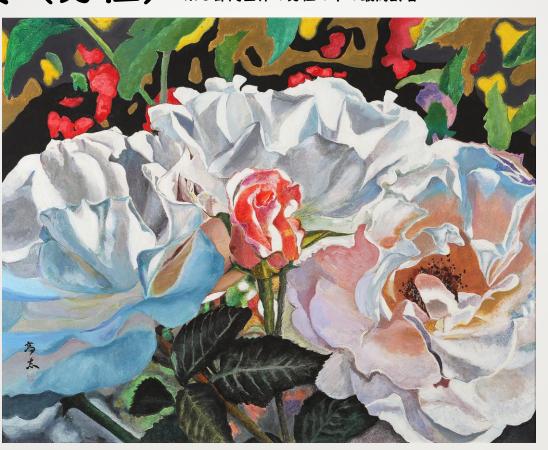
春待つ街 松田加代子 74歳 袋井市

洋画部門銅賞



道 節田かをる 73歳 浜松市西区

最高龄者賞 (男性) ※6部門全体の男性の中の最高齢者



【審查員寸評】

ダイナミックに描かれたバラ が素晴らしく、いい香りが画 面から溢れて来ます。心がこ もっていますね。これからも 作品を制作する事を期待して おります。

バラの園(この子らが主役) 内山 髙志 94歳 浜松市中区

洋画部門

審查員講評

静岡県油彩美術家協会副会長 千葉 宣世

作品の大きい出品が多く皆さんが展覧会に対して、力を入れている事が感じ取れました。これからも観賞者に感動を与える様にお願い致します。

静岡県油彩美術家協会常任委員 鈴木 喜博

コロナ禍の中、出品者の皆様にとって非常に困難な中、作品づくりに励んでいただいたことに感心させられました。今後も一層の創作活動を続けられますことを祈っています。

※敬称略

入賞者の皆様、 おめでとうございます。

また、多くの作品を出品いただきまして誠にありがとうございました。

次回の出品もお待ちしております。

公益財団法人しずおか健康長寿財団